

## In collaborazione e col contributo dell' Associazione "Gomitolo Rosa"



**ROSA** 

l' Associazione I Folletti Laboriosi presenta un progetto dedicato alle donne colpite da cancro al seno

# Progetto Donne Coraggiose



Il progetto nasce in memoria di Assunta, una Folletta che non ce l'ha fatta ma che è ancora presente fra noi, luminoso esempio di grande volontà di donare Amore agli altri.

Nel corso dell'anno incontreremo le Donne Coraggiose di varie città italiane, e doneremo loro uno scaldacollo realizzato dalle Follette in lana rosa ai ferri o uncinetto, che simboleggia il "nastro rosa".

Con questo progetto desideriamo portare alle donne provate dalla malattia un messaggio di vicinanza, di conforto e di speranza, una carezza del cuore.

Il progetto rappresenta nel contempo la nostra campagna di sensibilizzazione a favore della prevenzione, come primo strumento contro il cancro al seno.





**ASSOCIAZIONE I FOLLETTI LABORIOSI** 







# Progetto Donne Coraggiose

#### **ISTRUZIONI**

Per questo progetto realizzeremo delle sciarpine con la lana rosa donata dall'Associazione "Gomitolo Rosa", che potete richiedere e ricevere gratuitamente.

Le sciarpine potranno essere realizzate con la tecnica a ferri o uncinetto, del numero adeguato allo spessore della lana ed alla tensione del filo tenuta da ognuna.

E' preferibile pertanto eseguire dei campioni, sia per verificare l'idoneità dello strumento che dello schema scelto.

Proponiamo alcuni modelli particolarmente adatti al progetto, ma ciascuna potrà scegliere liberamente altri modelli.

La misura finale delle sciarpine è 20 x 140 cm., misura che è opportuno rispettare per avere dei manufatti belli e morbidi.

Le sciarpine andranno lavate seguendo le istruzioni riportate sull'etichetta della lana, e riposte al riparo dalla polvere.

Successivamente verranno date indicazioni in merito alla consegna/spedizione.

E' disponibile un gruppo di lavoro Facebook per dare supporto, consigli e per condividere i lavori eseguiti.



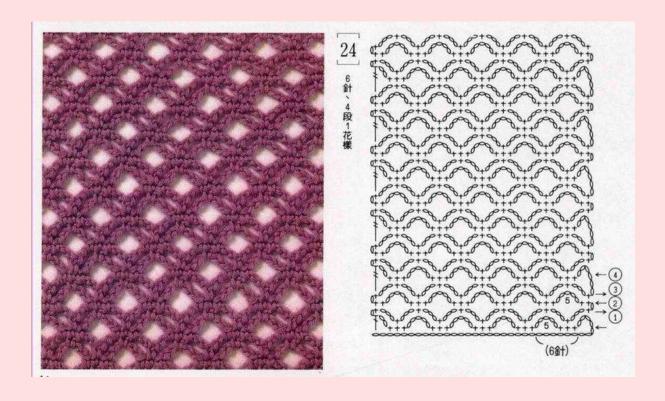
**ASSOCIAZIONE I FOLLETTI LABORIOSI** 

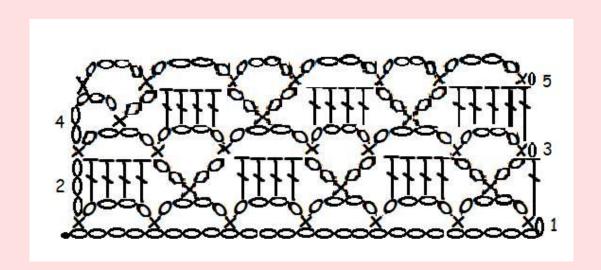






## **MODELLI UNCINETTO**







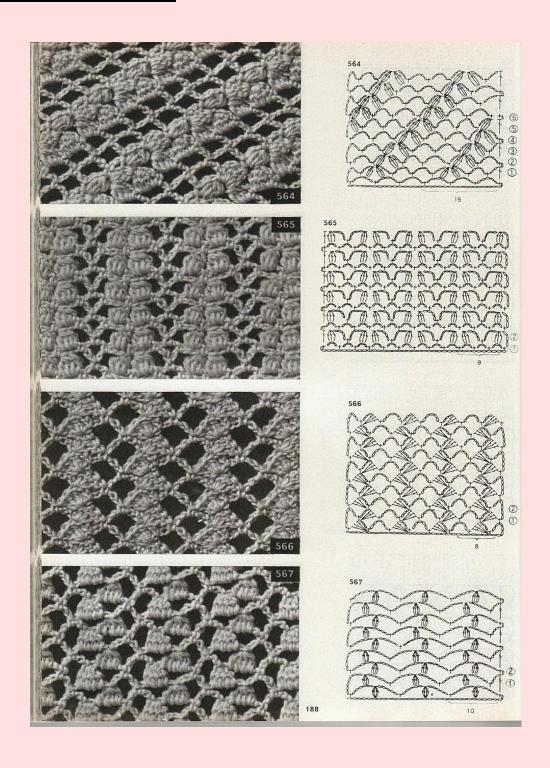
### **ASSOCIAZIONE I FOLLETTI LABORIOSI**







### **MODELLI UNCINETTO**





### **ASSOCIAZIONE I FOLLETTI LABORIOSI**







#### **MODELLI FERRI**



Pizzo a punta: zig-zag orizzontale. Il multiplo aumenta di una m. nel 9º f., diminuisce di una m. nel 1º f. Multiplo di 8 m. più 1 1º f.: \*5 dir., 1 gett., 2 ins. a dir., 1 dir.\*,

2º f. e ferri pari: a rov.

3º f.: \*3 dir., 2 ins. a dir. rit., 1 gett., 1 dir., 1 gett., 2 ins. a dir. \* 1 dir.

5" f.: 1 dir., \*1 dir., 2 ins. a dir. rit., 1 gett., 3 dir., 1 gett., 2 ins. a dir. \*
7" f.: \*1 gett., 2 ins. a dir. rit., riportare

la m. sul f. sin., accavall. su di essa la m. seg. e rimettere la m. sul f. destro, 1

gett., 5 dir.\*, 1 dir.

9° f.: \* 1 dir., lav. nel dav. e nel dietro
della m. seg., 6 dir.\*, 1 dir.
11° f.: \*2 ins. a dir., 4 dir., 1 gett., 2 ins.
a dir., 1 dir.\*, 1 dir. Ripetere dal 3° f.



Piccola felce: un motivo molto elegante, con il margine d'avviamento leggermente festonato. Adatto a indumenti da neonato, a un abito o un plaid, usare del filato di medio peso. Multiplo di 12 m.

Multiplo di 12 m.

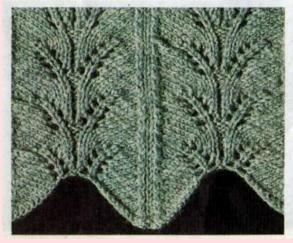
1º f. e ferri dispari (rov. del lav.): a rov.

2º f.: \*2 ins. a dir., 2 dir., 1 gett., 1 dir., 1 gett., 2 dir., 1 pass., 1 dir., 1 accavall., 1 rov., 1 dir., 1 rov.

4º f.: \*2 ins. a dir., 1 dir., 1 gett., 3 dir., 1 gett., 1 dir., 1 pass., 1 dir., 1 accavall., 1 rov., 1 dir., 1 rov.

6º f.: \*2 ins. a dir., 1 gett., 5 dir., 1 gett., 1 pass., 1 dir., 1 accavall., 1 rov., 1 dir., 1 gett., 5 dir., 1 gett., 1 pass., 1 dir., 1 gett., 5 dir., 1 gett., 1 gett., 1 dir., 1 gett., 1 dir., 1 gett., 1 dir., 1 gett., 5 dir., 1 gett., 1 gett., 1 gett., 1 gett., 1 dir., 1 gett., 1 gett., 1 dir., 1 dir

1 pass., 1 dir., 1 accavall., 1 rov., 1 dir.,



Punto felce: multiplo di 29 m. Punto feice: multiplo di 29 m.

1º f.: \*1 dir., 1 pass., 2 ins. a dir., accavall., 9 dir., 1 gett., 1 dir., 1 gett., 2 rov.,
1 gett., 1 dir., 1 gett., 9 dir., 1 pass., 2
ins., accavall.\* 2º f. e i f. pari: \*13 rov.,
2 dir., 14 rov.\* 3º f.: \*1 dir., 1 pass., 2
ins., accavall., 8 dir., (1 gett., 1 dir.) due
volte, 2 rov., (1 dir., 1 gett.) due volte, 8
dir., 1 pass., 2 ins., accavall.\* 5º f.: \*1
dir., 1 pass., 2 ins., accavall.
7 dir. 1 dir., 1 pass., 2 ins., accavall.\* 5° f.: \*1 dir., 1 pass., 2 ins., accavall., 7 dir., 1 gett., 1 dir., 1 gett., 2 dir., 2 rov., 2 dir., 1 gett., 1 dir., 1 gett., 7 dir., 1 pass., 2 ins., accavall.\* 7° f.: \*1 dir., 1 pass., 2 ins., accavall., 6 dir., 1 gett., 1 dir., 1 gett., 1 dir., 1 gett., 3 dir., 2 rov., 3 dir., 1 gett., 1 dir., 1 gett., 6 dir., 1 pass., 2 ins., accavall.\* 9° f.: \*1 dir., 1 pass., 2 ins., accavall., 5 dir., 1 gett., 1 dir., 1 gett., 4 dir., 2 rov., 4 dir., 1 gett., 1 dir., 1 gett., 5 dir., 1 pass., 2 ins., accavall.\*



#### ASSOCIAZIONE I FOLLETTI LABORIOSI

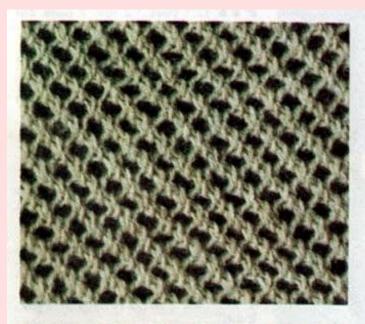


I FOLLETTI LABORIOSI





#### **MODELLI FERRI**

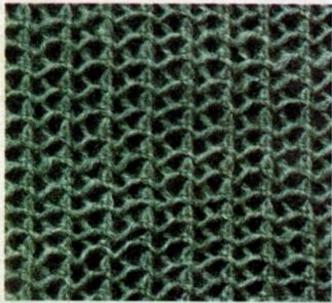


Punto a giorno obliquo: una forma di punto tipica di molti motivi traforati, è una combinazione di aum. con gett. (che forma un buco) e diminuzione con 2 m. ins. (che mantiene costante il numero delle maglie). Tende a inclinarsi sullo sbieco.

Multiplo di 2 m.

1° f.: 1 dir., \*1 gett., 2 ins, a dir.\*, 1 dir. 2° e 4° f.: a rov.

3" 1.: 2 dir., \*1 gett., 2 ins. a dir.\*



Punto turco: punto traforato simile a quello sopra, ma piú delicato. Qui l'aumento con il gett. è unito alla diminuzione con un accavallamento (v. pag. 432 per il ripasso di quest'ultimo metodo).

Multiplo di 2 m.

Tutti i f.: "1 gett., 1 pass., 1 dir., accavall. la m. gett.\*



#### ASSOCIAZIONE I FOLLETTI LABORIOSI

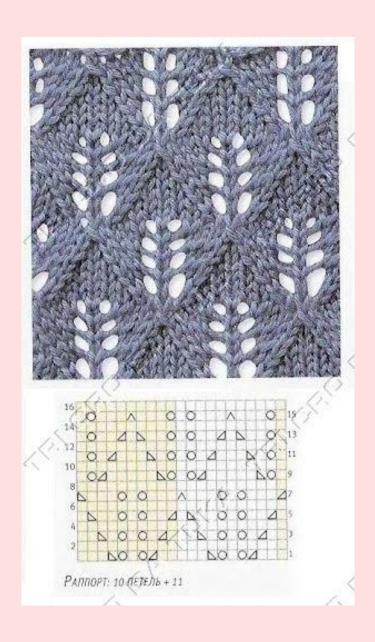


I FOLLETTI LABORIOSI





### **MODELLI FERRI**





## ASSOCIAZIONE I FOLLETTI LABORIOSI

